



FICHA DE SEGUIMIENTO DEL PROYECTO



<b>Programa</b>	Cultura Viva del cantón Pedro Moncayo		
<b>Proyecto</b>	CULTURA VIVA, PATRIMONIO E INTERCULTURALIDAD EN EL CANTÓN PEDRO MONCAYO, FASE III		
<b>Equipo evaluador</b>	Graciela Tulcanaza y Rosendo Yugcha	<b>Fecha:</b>	31/05/2018
<b>Descripción del proyecto</b>	Articulación de la gestión cultural pública con la gestión cultural comunitaria, asumiendo la diversidad cultural del cantón. Para ello se propone los siguientes componentes de articulación: 1. Agenda Cultural Anual del Cantón Pedro Moncayo. 2. Agendas Culturales Parroquiales. 3. Modelo de Gestión Patrimonial 4. Centro de Interpretación Patrimonial		
	<b>Objetivo:</b> Desarrollar una Agenda Cultural del Cantón Pedro Moncayo en el espacio público facilitando la confluencia de la gestión pública hacia el fortalecimiento de la gestión comunitaria de la cultura.		
	Apoyar el desarrollo de las agendas culturales parroquiales con enfoque participativo y de gestión patrimonial.		
	Sistematizar un modelo de gestión del patrimonio cultural del cantón Pedro Moncayo.		
Elaborar un proyecto sobre el "Museo interactivo de las Fiestas de San Pedro"			

<b>Seguimiento</b>	<b>Evaluación de resultados</b>							
	<b>Resultados esperados</b>							
	<b>Detalle</b>	<b>Medio de verificación</b>	<b>Pond. %</b>	<b>Ejecución</b>				
				<b>Unidad</b>	<b>Meta</b>	<b>Avance</b>	<b>(%)</b>	<b>Fecha logro</b>
	1. Aprobación y socialización de Agenda Cultural Anual	Agenda Cultural Anual	10,00	Documento	1	1	x	31/01/2018
	2. Formulación y aprobación de TDR para contrataciones anuales	TDRs	10,00	Documentos	3	3	x	28/02/2018
	3. Carnaval - Encuentro Patrimonios Culturales	Informe	5,00	Evento	1	1	x	10/02/2018
	4. Contratación de 3 Proveedores	Contratos	5,00	Contratos	3	3	x	28/06/2018
	5. Celebración del Mushuk Nina	Informe	5,00	Evento	1	1	x	21/03/2018
	6. Guioneros	Informe	5,00	Evento	1	1	x	01/04/2018
	7. Propuesta de ordenanza gestión patrimonial	Documento	7,00	Documento	1	0,5	x	29/03/2018
	8. Feria Mundial de la Rosa	Informe	8,00	Evento	1	1	x	21/07/2018
	9. Agenda Cultural Parroquial Tupigachi	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	21/05/2018
	10. San Pedro Patrimonio Inmaterial	Informe	5,00	Evento	1	1	x	31/08/2018
	11. Agenda Cultural Parroquial Tocachi	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/07/2018
	12. Informe proyecto Centro Interpretación Patrimonial	Documento	5,00	Documento	1	0,25	x	31/01/2018
	13. Agenda Cultural Parroquial Malchinguí	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/07/2018
14. Cantonización	Informe	5,00	Evento	1	1	x	29/09/2018	
15. Informe Modelo de Gestión Patrimonial	Documento	5,00	Documento	1	0,25	x	26/04/2018	
16. Mama Nati	Informe	5,00	Evento	1	0,25	x	31/10/2018	
17. Agenda Cultural Parroquial La Esperanza	Informe	5,00	Evento	1	0,75	x	31/08/2018	
<b>Avance financiero</b>		<b>Codificado</b>						
GAD PM		Inicial	Reforma	Ejecutado				
		99.000,00	152.850,00	127.267,44				

<b>Nivel de avance:</b>	<b>81,15 %</b>	
<b>Mes</b>	<b>Programático</b>	<b>Financiero</b>
Enero	11,25	-
Febrero	27,00	-
Marzo	37,17	1.200,00
Abril	47,67	-
Mayo	53,50	-
Junio	57,25	32.468,15
Julio	70,25	1.373,99
Agosto	74,50	40.000,00
Septiembre	79,00	17.356,90
Octubre	80,25	34.868,40
Noviembre	-	-
Diciembre	-	-

<b>Resumen narrativo:</b>		<b>Actualizado por:</b>	<b>Fecha:</b>
Enero, 2018:	<b>Avances:</b> 1. Se elaboró la agenda cultural anual, integrando las actividades de cultura, educación, deporte, recreación y turismo; la misma que fue presentada a Alcaldía, siendo aprobada y luego socializada interna y externamente. 2. Por pedido de Alcaldía se elaboró un informe sobre los avances del proyecto de Centro de Interpretación Patrimonial.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	31/01/2018
<b>Problemas y soluciones implementadas:</b> - Existe una iniciativa de la Red Cultural Pedro Moncayo para implementar un espacio similar para la salvaguarda patrimonial, la estrategia sería vincularla a la propuesta institucional			
Febrero, 2018:	<b>Avances:</b> Se elaboraron y aprobaron tres TDRs para inicio de procesos de contratación pública. Se realizó el evento II Encuentro de Patrimonios dentro del Carnaval Pedro Moncayo 2018. Se acompañó el inicio de la agenda cultural Tocachi 2018.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/03/2018
<b>Problemas y soluciones implementadas:</b> Ninguna			
Marzo, 2018:	<b>Avances:</b> Se tramitó la orden de servicio de transporte para el mes de abril 2018. Se realizó el evento Mushuk Nina 2018 el 18 de marzo con comunidades y el 21 de marzo con estudiantes. Se presentó a la Dirección de Cultura y Turismo el borrador de propuesta de ordenanza de gestión patrimonial. Se apoyó con amplificación municipal en Comunidad San José Grande, minutos cívicos y rendición de cuentas	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/04/2018
<b>Problemas y soluciones implementadas:</b> Se solventaron todos los cambios en el requerimiento de transporte. Se adelantó la fecha del Mushuk Nina por causa con actividades de semana santa			
Abril, 2018:	<b>Avances:</b> Se recibió el servicio de transporte por un monto de \$1.200,00 por 14 unidades por el mes de abril. Se apoyó el evento Guioneros 2018 realizado el 01 de abril con un impacto social de 3.315 personas. Se tramitaron las certificaciones presupuestarias por \$10.000,00 para los GADs Parroquiales el 09 abril. Se realizó la primera reunión de socialización de la Agenda de San Pedro con 85 asistentes el 10 de abril. Se presentó en una ponencia en Latacunga un esquema para modelo de gestión patrimonial el 26 de abril.	Rosendo Yugcha Ch. Técnico de Cultura	03/05/2018
<b>Problemas y soluciones implementadas:</b> Se necesitó crear una nueva ordenanza y para ello se elaboró un informe con el SUSTENTO TÉCNICO PARA LA ORDENANZA DE ASIGNACIÓN ECONÓMICA PARA EL FOMENTO CULTURAL Y PATRIMONIAL DE LOS GOBIERNOS AUTÓNOMOS DESCENTRALIZADOS PARROQUIALES RURALES DEL CANTÓN PEDRO MONCAYO.			

<p>Mayo, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se subieron tres procesos de contratación pública al portal de compras públicas.          Se recibió los servicios de representación cultural del evento Guioneros 2018 por \$ 700,00          Se emitieron dos informes de proyectos culturales de los GADs Parroquiales de Tocachi y Tupigachi.          Se inició trámite de permisos de evento San Pedro 2018.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>31/05/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          De acuerdo a la ORDENANZA DE ASIGNACIÓN ECONÓMICA PARA EL FOMENTO CULTURAL Y PATRIMONIAL DE LOS GOBIERNOS AUTÓNOMOS DESCENTRALIZADOS PARROQUIALES RURALES DEL CANTÓN PEDRO MONCAYO se estableció la elaboración de un convenio con informe de proyecto previo a la transferencia del presupuesto asignado.</p>			
<p>Junio, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se elaboraron tres contratos para la provisión de servicios.          Se pagaron los servicios de representación cultural de Encuentro de Patrimonios y Mushuk Nina por \$1.082,15. Se recibieron los servicios de representación cultural de evento San Pedro por \$ 5.000,00; de promoción y organización de eventos por \$23.000,00 y; de ampliación profesional por \$3.886,00.          Se elaboraron tres convenios con los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi y Malchinguí.          Se realizaron los eventos de San Pedro 2018: Aniversario de declaratoria, Noche Sampedrína, Aruchico Escolar y Toma de la Plaza.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>30/06/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          La intendencia emitió permisos de los eventos de San Pedro hasta las 24h00, se conformó una mesa técnica de seguridad para dar seguimiento.</p>			
<p>Julio, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se realizó un evento de Feria Mundial de la Rosa: Arreglo floral más grande del mundo, que impuso una nueva marca mundial en los Record Guinness.          Se cuantifica una inversión total a la fecha de 35.042,14 USD          Se realizaron transferencias a los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi y Malchinguí.          Se realizó la socialización de la agenda e inició los trámites de permisos del evento Cantonización.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>31/07/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          El evento Feria Mundial de la Rosa se postergó de fecha de mayo a julio para cumplir el calendario dispuesto por la empresa internacional Record Guinness. Luego de los procesos de contratación quedó un saldo de 4.800 USD en la partida 730205 que se liberará para invertir en el evento de Cantonización.</p>			
<p>Agosto, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se realizaron los eventos de San Pedro: entradas de ramas, octavas y eventos en comunidades.          Se cuantifica una inversión total a la fecha de 75.042,14 (23.000 en promoción y org de eventos, 6.782,14 en representación cultural, 4060,00 en ampliación y 40000 en agendas parroquiales)          Se realizaron transferencias a los GADs Parroquiales de Tocachi, Tupigachi, Malchinguí y La Esperanza.          Se realizaron reuniones con los barrios para programación de Elección Reina Cantonal.</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>31/08/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          Las octavas de Mama Arrayana y Doña Josefita necesitaron mayor difusión, se elaboraron productos comunicacionales para solventar este inconveniente. Se evidenció la necesidad de actualizar el reglamento de elección de Reina Cantonal, se conformó una comisión con representantes de barrios, para realizarlo.</p>			
<p>Septiembre, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se realizaron el evento: Actividades Culturales de Cantonización: Desfile Pregón, Elección Reina, Expoferia, Desfile Confraternidad, Sesión Solemne; apoyo eventos deportivos y de gestión social. Con un impacto social de 25.256 personas (Pregón 5996, Elección 2010, Expoferia 6300, Desfile 5.000, Sesión 1550, otros 4.400) y una inversión de 1.5876,90 USD ( Representación cultural 7796,90, ampliación 6300,00 y transporte 1780,00)          Se cuantifica una inversión total a la fecha de 92.399,04 (40000 agendas parroquiales, 2982,14 Mushuk Nina , Encuentro de Patrimonios y Guioneros, 33540 San Pedro y 15876,90 Cantonización)</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>30/09/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          Se necesito inversión específica en eventos deportivos, se desarrollo una ínfima cuantía por 5.000,00 para la ejecución de: Campeonato de Cabeas y Pelota Nacional, Competencia Mojanda, Competencia 5K Educación, Vuelta Ciclista Tramo Tabacundo Ibarra y Competencia de Down Hill.          Se necesito presupuesto para la ejecución del resto de eventos de la agenda cultural cantonal anual, se solicito y recibí una reforma por \$53850,00 (49050,00 incremento y 4800,00 de saldo de proceso de ampliación).</p>			
<p>Octubre, 2018:</p>	<p><b>Avances:</b>          Se realizaron el evento: Interculturalidad: Cruzada estudiantil por la interculturalidad, desfile del orgullo intercultural, foro exposición de las culturas y encuentro de identidades. Con un impacto social de 15.171 personas (Cruzada 5.343, desfile 3400, foro exposición 1800, encuentro 4628) y una inversión de 34.868,40 USD en promoción y organización de eventos.          Se cuantifica una inversión total a la fecha de 127.267,44 (40000 agendas parroquiales, 2982,14 Mushuk Nina , Encuentro de Patrimonios y Guioneros, 33540 San Pedro, 15876,90 Cantonización e Interculturalidad 34.868,40)</p>	<p>Rosendo Yugcha Ch.          Técnico de Cultura</p>	<p>31/10/2018</p>
<p><b>Problemas y soluciones implementadas:</b>          Se necesita contar con un presupuesto, no contemplado en el presupuesto inicial ni en la reforma, para contar con recursos a invertir en actividades por la temporadas de Día de Difuntos, Navidad y Fin de Año en los cinco territorios, así como promocionar el patrimonio cantonal material e inmaterial para perdurar en la memoria de la población los logros obtenidos durante la gestión: declaración patrimonial y record mundial guinness. Se elabora una propuesta sustentada cuya inversión alcanza los \$ 40.150,00 y se ingresa a Alcaldía para revisión y aprobación.          Hay un retraso en la entrega de informes de agendas culturales parroquiales, se establece un cronograma semanal de visitas para seguimiento.          Se acorta el plazo de entrega de documentos: borrador de ordenanza y modelo de gestión patrimonial y proyecto de museo de Fiestas de San Pedro, se plantea como plazo máximo el mes de noviembre para la entrega de avances.</p>			